

RAPORT ÎN VEDEREA PREMIERII ASUPRA VOLUMULUI
ȘTEFANIA CRISTESCU-GOLOPENȚIA:
*GOSPODĂRIA ÎN CREDINȚELE ȘI RITURILE MAGICE ALE FEMEILOR
DIN DRĂGUȘ (FĂGĂRAȘ)*

DIMITRIE GUSTI

Lucrarea d-nei Ștefania Cristescu-Golopenția, *Gospodăria în credințele și riturile magice ale femeilor din Drăguș (Făgăraș)*, 1940, întocmită pentru Congresul Internațional de Sociologie, ce trebuia să aibă loc la București în august 1939, are meritul [de] a cerceta pentru întâia dată o serie de credințe și practici magice, culese de autoare la femeile și în gospodăriile lor dintr-un sat, și anume din satul Drăguș.

Cercetând aceste rituri și credințe magice în următoarele capitole ale gospodăriei: **1.** casa, ca sediu spațial al gospodăriei; **2.** oamenii, bărbatul, femeia, copilul, descântece, leacuri, scăldături; **3.** animalele; **4.** munca, în gospodărie, în grădină și la câmp, încheie acest studiu amănunțit prin a fixa; **5.** scopul credințelor și riturilor domestice de ordin magic: sporul casei.

Contribuția d-nei Ștefania Cristescu-Golopenția are însă mai ales meritul că, pe baza unor investigații migăloase și concrete din domeniul vieții familiare strânse în jurul gospodăriei, ajunge la caracterizarea unei spiritualități, văzută prin prisma aspectului ei magic, ce stă în strânsă corelație cu funcția economică a gospodăriei, o caracterizare impusă de cercetarea gospodăriei ca unitate socială și care deschide perspective deosebite de cunoaștere pentru structura complexă și originală a vieții sociale rurale întregi, accentuând mai ales firul tradiției în viața de astăzi a satului românesc.

Pentru metoda riguros științifică aplicată de autoare, citez lista bogată a informatorilor (p. 109–113), bibliografia de la p. 115–116 și 27 fotografii foarte reușite și instructive.

Astfel de cercetări precise ne sunt îndeosebi de necesare pentru cunoașterea nației românești și trebuiesc răsplătite și încurajate, pentru a arăta că au mai mult preț decât mai toate studiile de până acum, teoretice, abstracte și compilatorii. De aceea propun lucrarea spre premiere (*Analele Academiei Române, Desbaterile Tomul LXI, 1940–1941, Ședința de la 31 mai 1941, p. 221*).

„*Revista română de sociologie*”, serie nouă, anul XXIV, nr. 3–4, p. 295, București, 2013